

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Педагогический институт
Отделение допрофессионального образования
Кафедра профильной довузовской подготовки**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Педагогического института

Гущина Т.И.

«27» января 2022 г.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
«ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНЕЙ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ»**

Тамбов, 2022

Домашняя учебная работа школьников является весьма важной составной частью процесса обучения и выступает одной из существенных форм его организации. От того, насколько успешно идет приготовление домашних заданий, часто зависит и успешность учения в целом. В условиях интенсификации обучения особенно важна правильная организация домашних заданий; при этом возникает ряд вопросов, решение которых связано и с совершенствованием учебного процесса, и с охраной здоровья школьников.

Школьная практика показывает, что при организации и дозировании домашней учебной работы учащихся имеются существенные проблемы:

Во-первых, в школах наблюдаются необоснованные перегрузки обучающихся по объему задаваемых домашних заданий, в том числе на каникулярное время.

Во-вторых, присутствует несформированность у школьников соответствующих умений работы с домашними заданиями:

- неумение организовать свое рабочее время;
- отсутствие твердо установленного режима, связанного с выполнением домашних заданий, что приводит к поспешности в работе и поверхностному усвоению изучаемого материала;
- неумение расчленять домашнее задание на отдельные смысловые части, осуществлять самоконтроль по выполнению домашнего задания и др.

В-третьих, существует проблема невыполнения школьниками домашнего задания.

Каковы причины невыполнения домашнего задания?

Опыт показывает, что далеко не каждый учитель предусматривает трудности, с которыми сталкиваются учащиеся при самостоятельном выполнении домашних заданий, и не всегда правильно устанавливает причины их невыполнения. Эти причины можно условно разделить на две группы - объективные и субъективные.

К первым относятся причины, связанные главным образом с недостаточной подготовкой учащихся, недочетами в работе учителя, неблагоприятными домашними условиями.

Ко вторым относятся причины, связанные с отрицательным отношением ученика к учебной деятельности, с его общей неорганизованностью.

Причинами *объективного характера* можно объяснить следующие явления: ученик не умеет самостоятельно работать с учебными книгами и контролировать свою работу; ученик считает предмет трудным; непосильность домашнего задания, связанная или с недостаточной подготовкой ученика в классе, или с нереальными требованиями учителя; ученик затрудняется связать содержание материала, сообщенного учителем на уроке, с текстом учебника; неблагоприятные бытовые условия: выполнение семейных обязанностей, отнимающих много времени, отсутствие нормальных условий для учебной работы, различные бытовые и семейные неурядицы и т.п.

К *субъективным причинам* относят: отсутствие интереса к учению (непонимание роли знаний в будущей жизни, заучивание наизусть); непонимание целей и содержания домашнего задания; ненормальные взаимоотношения между учеником и учителем; общая неорганизованность школьника (слабые волевые качества, недостаточный контроль со стороны родителей).

В-четвертых, существует практика задавать домашнее задание без предварительного изучения теоретического и/или практического учебного материала, на котором основаны эти задания. Вследствие этого учащиеся не только допускают существенные недочеты и ошибки в выполняемых заданиях, но и не осмысливают той связи, которая существует между теоретическим материалом и практическими упражнениями.

В-пятых, родители не знают, как правильно помогать ребенку в выполнении домашних заданий, т.к. не владеют информацией о дозировке и требованиях.

В-шестых, на уроках учителями, как правило, не ведется работа по подготовке учащихся к выполнению домашнего задания, которое зачастую не проверяется на последующем уроке, не разбираются типичные ошибки и недочеты.

Предлагаемые методические материалы разработаны для оказания помощи руководителям, педагогам общеобразовательных организаций, родителям обучающихся по вопросу организации и соблюдения требований к домашней учебной работе.

Основные требования к организации и дозированию домашнего задания обучающихся

Домашняя учебная работа – форма организации учебного процесса; самостоятельная учебная работа учащихся по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике, развитию творческих способностей и дарований, совершенствованию учебных умений и навыков, выполняемая вне класса без непосредственного руководства учителя, но под его опосредованным влиянием.

В отличие от самостоятельной работы на уроке, в домашней работе ученик сам определяет время выполнения задания, выбирает наиболее приемлемый для него ритм и темп работы.

Основными документами, регламентирующими объем (дозировку) домашнего задания, являются:

1. Конвенция о правах ребенка, которая закрепляет за ним право на отдых и досуговую деятельность. Необходимо учитывать данный факт при задавании на дом. Рекомендуется тщательно следить за объемом домашнего задания, учитывать выходные и каникулярные дни, а так же периоды заболевания детей.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями):

- определяет каникулы как плановые перерывы при получении образования для отдыха или иных социальных целей в соответствии с законодательством об образовании и календарным учебным графиком,

- устанавливает обязательность самостоятельной подготовки к занятиям, выполнения заданий, данных педагогическими работниками в рамках образовательной программы².

Постановлении Главного государственного санитарного врача от 28.09.20 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:

- Необходимо чередовать во время урока различные виды учебной деятельности (за исключением контрольных работ). Средняя непрерывная продолжительность различных видов учебной деятельности обучающихся (чтение с бумажного носителя, письмо, слушание, опрос и т.п.) в 10-11 классах – 10-15 минут. 10-11 классах – до 3,5 ч.

Кроме государственных документов, лежащих в основе организации домашнего задания в школе, каждая общеобразовательная организация (далее ОО) вправе создавать локальные акты, принимать решения по конкретным вопросам, связанным с выполнением учениками домашнего задания. Положение разрабатывается и утверждается в ОО в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации», ст. 41 «Охрана здоровья обучающихся»), в

Основные виды домашнего задания

По своим частным целям домашние задания можно разделить на следующие виды: а) домашние задания для подготовки учащихся к очередной теме или уроку; б) задания для повторения и закрепления теоретических знаний; в) задания для обобщения изученного учебного материала;

г) задания для выработки прочных умений и навыков в решении задач.

По своему характеру домашние задания могут быть:

- а) теоретические;
- б) практические;
- в) решение конкретно-практических задач.

По срокам выполнения домашние задания делятся на такие виды:

- а) одноурочные задания, которые необходимо выполнять к следующему уроку;
- б) длительные задания, выполнение которых рассчитано на срок от недели и более;
- в) задания с неопределенным сроком выполнения.

Домашняя работа не должна быть копией работы на уроке. На дом должны даваться только необходимые задания, т. е. существенно важные для успешного усвоения учебного материала и в то же время те, что не могут быть выполнены в классе.

Домашние задания должны иметь развивающий характер, поэтому в объем домашней работы необходимо включать задания на понимание всеми детьми необходимости постоянно приобретать знания, на развитие готовности к самообразованию, на развитие у учащихся творческих способностей, на формирование научного мировоззрения, метапредметных умений.

Домашнее задание может быть дано лишь при условии его доступности и подготовленности учащихся к его самостоятельному выполнению в ходе предшествующих занятий. Если новый материал на уроке плохо понят, то учитель не может требовать, чтобы учащиеся выучили его к следующему уроку или выполнили дома соответствующую письменную работу, так как при этом основная тяжесть усвоения переносится на домашнюю работу, что недопустимо.

По форме организации выделяют виды домашнего задания:

- индивидуальная учебная домашняя работа – задается отдельным обучающимся класса. Такая работа может быть выполнена на карточках или с использованием тетрадей на печатной основе, проектов и др.;
- групповая учебная домашняя работа – группа обучающихся выполняет задание, являющееся частью общего классного задания.

Домашние задания в этом случае подготавливают учащихся к работе, которая будет проводиться на предстоящем уроке. Такие задания целесообразнее задавать заранее.

- дифференцированная домашняя работа – работа, рассчитанная на разный уровень сложности. Дифференцированная учебная домашняя работа – организация самостоятельной работы школьников, которая реализуется посредством типичных приемов и видов дифференцированных заданий, которые одинаковы для всех по содержанию, но различны по способам выполнения и включают несколько вариантов с правом самостоятельного выбора любого из них.

- одна на весь класс (фронтальная) – самый распространенный вид домашней работы, в ходе выполнения которой у обучающихся отрабатываются различные УУД. Постоянное применение таких заданий не ведет к развитию творческих способностей учащихся, однако исключать их не стоит, так как в ходе их выполнения у учащихся отрабатываются различные УУД.

- творческая домашняя работа (нестандартная) – направлена на развитие творческих способностей обучающихся; создает условия для организации работы с одаренными детьми; может быть использована для профильного обучения и реализации программ с углубленным изучением предмета. Творческую домашнюю работу необходимо задавать не на следующий день, а на несколько дней вперед. Так как ребенок должен поработать с различной литературой, разными источниками, обработать найденный материал.

По характеру требований домашние задания делятся на:

а) обязательные, выполнение которых обязательно для всех учащихся класса или отдельных учащихся, если это индивидуальные или групповые задания;

б) желательные или свободные задания, которые даются учащимся в форме пожелания их выполнить.

При правильной организации домашних заданий учитываются следующие параметры:

1. объем домашней работы по предмету (устной и письменной);
2. ее содержание;
3. сложность предлагаемой работы;
4. степень самостоятельности учащихся при ее выполнении;
5. методика задания;
6. подготовка учащихся к выполнению домашнего задания.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон N 273-ФЗ) образовательная организация обязана обеспечивать реализацию в полном объеме образовательных программ, соответствие качества подготовки установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям учащихся. Обязательным компонентом образовательной программы школы наряду с учебным планом, календарным учебным графиком, оценочными, методическими материалами являются рабочие программы учебных предметов.

При разработке рабочей программы учебного предмета учитель может предусмотреть задания для самостоятельной подготовки учащихся (далее - домашнее задание).

Содержание, объем, форма и периодичность домашних заданий учащихся определяются в том числе:

- планируемыми результатами освоения изучаемого материала (темы, раздела, модуля и пр.) и его спецификой;
- уровнем мотивации и подготовки учащихся по конкретному учебному предмету (одаренные, слабоуспевающие и др.);
- уровнем сложности домашнего задания (репродуктивный, конструктивный, творческий).

Выполнение заданий учителя, в том числе домашних, предусмотрено Федеральным законом № 273-ФЗ: учащиеся обязаны добросовестно осваивать образовательную программу, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы.

В целях недопущения перегрузки рекомендуется организовать разъяснительную работу с педагогами по вопросам нормирования домашнего задания учащимися в части содержания, объема, форм и его периодичности.

При реализации утвержденных рабочих программ учебных предметов и планировании домашнего задания учителю необходимо учитывать:

- ранг трудности учебного предмета в соответствии со шкалой трудности учебных предметов;
- суммарную дневную учебную нагрузку учащихся (плотность и эффективность урока; количество уроков; проведение контрольных работ, мониторинга и пр.);
- день недели (начало/конец недели);
- плановые перерывы для отдыха (предпраздничные, праздничные, выходные дни; каникулы и пр.);
- особенности психофизического развития учащихся и состояние их здоровья.

Кроме того, для осуществления контроля внутри образовательной организации может быть применен встроенный в системы ведения электронных журналов инструмент учета объема домашних заданий, фиксирующий предполагаемое время выполнения каждого задания и отражающий его суммарное значение.

В случае необходимости, на основе полученной информации администрацией образовательной организации должны быть приняты меры по его оптимизации.

Давая задание, учитель делает не только прикидку времени, требуемого для выполнения домашней работы средним учеником, но и учитывает

индивидуальную подготовку каждого: домашнее задание для слабых учеников не должно быть осложнено, чтобы они могли сосредоточиться на одном и разобраться в главном; в то же время можно увеличить объем задания сильному ученику, но обязательно точно указать, что дополнительно должны сделать учащиеся.

Содержание домашних заданий

По содержанию задания могут быть связаны с материалом одного только урока или с материалом ряда уроков (задания к обобщающим урокам). Они могут включать в себя, как дополнительные задания или как часть основного задания.

Домашние задания по своему содержанию могут включать в себя:

1. Усвоение изучаемого материала по учебнику;
2. Выполнение устных заданий;
3. Выполнение письменных заданий по предметам;
4. Выполнение творческих работ;
5. Проведение наблюдений;
6. Выполнение практических и лабораторных работ;
7. Изготовление таблиц, диаграмм, схем по изучаемому материалу и др.

Если материал достаточно отработан, в отдельных случаях, (по усмотрению учителя) можно не давать домашнего задания или предлагать для повторения небольшое по объему и интересное по содержанию упражнение.

При наличии достаточно объемного основного задания не следует перегружать учащихся дополнительными заданиями, их следует давать только тогда, когда в целях повторения изученного материала, которое необходимо для более качественной работы при изучении нового, или в связи с подготовкой к проверочным работам.

Задание должно быть рассчитано в среднем на 30 минут, т. е. занимать пятую или шестую часть всего времени, затрачиваемого на уроки. 30 минут ученик вполне может заниматься сосредоточенно, не делая в занятиях

перерыва, после которого ему бывает трудно приняться за дело с прежним интересом. Этого времени достаточно, чтобы изучить теоретическую часть учебника и выполнить небольшое письменное упражнение.

Например, домашние задания по русскому языку:

Упражнения, даваемые в качестве домашнего задания, могут быть не только письменными: время от времени они должны выполняться и в устной форме, но время, затраченное на приготовление устного упражнения, не должно превышать указанной нормы.

Упражнения могут различаться сложностью или разнообразием заданий, требовать переписывания текста со вставкой орфограмм и знаков или выборочного выписывания нужных грамматических категорий, могут быть насыщены разбором или не требовать его вовсе. Все это увеличивает или уменьшает объем работы, что тоже нужно учесть, исходя из того, что на переписывание текста уже требуется от 10 до 20 минут.

Наиболее трудоемкие по времени задания, такие, например, как составление конспектов, написание некоторых видов сочинений, подбор примеров на соответствующее правило (или ряд правил) из текстов художественных произведений, связанных с графическим оформлением в виде разного рода схем, таблиц и т. п., следует давать без других заданий, обязательно с предварительной подготовкой, в ряде случаев как одно из дифференцированных заданий, с учетом индивидуальных возможностей учащихся. Так, ученик, работающий в быстром темпе, сделает работу быстрее, чем его медлительный товарищ; ученик, обладающий логическим типом мышления, скорее оформит схему, составит таблицу и т. д.

Разумное чередование разных типов упражнений тренирует все виды памяти: зрительную (например, при выполнении упражнений на списывание), слуховую (при составлении устного рассказа), логическую (при графическом оформлении схемы к изученному материалу), образную и эмоциональную (при описании увиденного в театре).

Не все виды упражнений одинаково ценны в качестве домашних заданий в конкретных условиях. Поэтому учителю важно решить вопрос о степени эффективности каждого из них в данном конкретном случае.

В любом случае должна быть соблюдена мера: при наличии достаточно объемного основного задания не следует перегружать учащихся дополнительными заданиями. Их следует давать только тогда, когда это действительно целесообразно: в целях повторения изученного материала, которое необходимо для более качественной работы при изучении нового или в связи с подготовкой к проверочным работам.

К содержанию и объему домашних заданий можно предъявить следующие основные требования:

1. Домашняя работа должна быть тесно связана с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего. Классная работа оказывает существенное влияние на домашнюю работу учащихся, готовит их к выполнению этой работы. В свою очередь, качество выполнения домашних заданий влияет на ход последующих классных занятий. Опыт организации домашних заданий показал, что тщательное планирование домашних заданий дает возможность правильно определить цель домашнего задания, его содержание и объем.

2. Домашние задания не должны быть однообразными и шаблонными: однообразие утомляет учеников, ведет к потери интереса. Содержание современных программ позволяет использовать разнообразные виды домашних заданий, следовательно, снизить утомляемость учащихся и избежать потери интереса к предмету.

3. Домашние задания должны быть посильными и доступными пониманию учащихся, но не точной копией выполненных в классе.

4. Давая домашнее задание, учителю необходимо проводить инструктаж по его выполнению. Однако необходимые разъяснения должны

оставлять ученику возможность творчества в решении вопросов, задач, увеличивая интерес к заданию.

5. В процессе обучения необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся. В этом отношении немаловажное значение имеет требование дифференциации, индивидуализации домашних заданий.

6. Домашние задания обязательно должны проверяться учителем, поскольку контроль и оценка домашнего задания – вместе с другими факторами учебного процесса – являются мотивирующими силы и способности ученика.

7. Домашние задания должны включать в себя вопросы, требующие от ученика умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях.

8. Задание, направленное на усвоение материала урока, лучше давать в конце урока. Задание, направленное на закрепление какого-либо навыка, лучше давать сразу после упражнений, вырабатывающих этот навык. Задания, контролирующее знания учащихся, полезнее давать в начале урока.

Домашние задания должны быть небольшими по объему, и согласовано с заданиями по другим предметам, так как наблюдается перегруженность учащихся школы.

Сложность домашних заданий

Работы, предлагаемые на дом, отличаются различной степенью сложности. Сложными являются задания творческого характера, проблемные, типа поисковых задач, но в то же время отказаться от них нельзя, так как они вызывают активный интерес учащихся, способствуют более осознанному восприятию изучаемого. Проще выполнить задания по разбору, так как подобную работу ученики часто делают в классе.

Планируя домашнее задание, учитель в каждом случае решает вопрос о том, насколько данное задание является сложным для его учеников. При этом

должны соблюдаться основные дидактические правила о постепенности перехода от легкого к более трудному, от простого к сложному.

В тех случаях, когда содержание домашних заданий включает те же элементы учебного материала, что и урок, ученик вторично воспроизводит и осмысливает материал, изложенный учителем. При этом интерес школьника снижается, так как нет новизны содержания, которая привлекла его внимание при первом восприятии. Отсюда вытекает необходимость внесения в домашнее задание творческих элементов, раскрытия новых сторон темы, невыделенной учителем на уроке.

Проблема 1: творческие домашние задания можно давать только тогда, когда у школьников уже есть достаточные знания и умения по предмету, творческое мышление, опыт творческой деятельности.

Решение проблемы: начинать работу с учащимися надо уже с пятого класса. А еще лучше держать тесную преемственную связь с младшим звеном школы и вместе с учителями начальных классов вырабатывать стратегию применения творческих домашних заданий, уже с 1-го класса развивать творческое мышление.

Проблема 2: в классе, как правило, учащиеся с различным уровнем способностей, а именно:

- 1) Способные, понимающие новый материал с первого объяснения, имеющие высокую мотивацию к учению, сформированные учебные навыки.
- 2) Учащиеся с несформированными учебными навыками, замедленным мыслительно-психическим процессом. У них крайне низкая мотивация к учению.
- 3) Учащиеся без особых способностей, но имеющие учебные навыки, удовлетворительно усваивающие учебный материал, желание и интерес к учебе у них непостоянный.

Проблема состоит в том, что все эти учащиеся находятся в одном классе и всех их нужно научить.

Решение проблемы: предлагать дифференцированные задания, предоставляя право и возможность выбирать тот уровень усвоения, который соответствует их потребностям, интересам, способностям.

Именно такой подход способствует психологическому комфорту ученика в классе, формирует у него чувство уважения к себе и окружающим, рождает интерес к предмету, повышает мотивацию к учению, способствует оптимизации психологической и физической нагрузки учеников.

Проблема 3: подготовка творческих домашних заданий занимает у ученика много времени.

Решение проблемы: давать на выполнение не меньше недели (а при необходимости и больше), чтобы ученик смог распределить свое время, избежать перегрузки.

Также эффективной будет проектная деятельность, когда каждый учащийся работает над своей частью проекта в течение какого-то времени, а затем все оформляется в конечный продукт деятельности.

Проблема 4: проверка творческого домашнего задания требует и от учителя много времени. Не всегда это можно сделать на уроке. А игнорировать проверку домашнего задания нельзя, иначе у школьников возникнут сомнения: обязательно ли его выполнять, раз оно не проверяется.

Решение проблемы:

1. Предлагать учащимся выполнять домашнее задание с использованием ИКТ. Тогда учитель сможет после уроков проверить задание, которое школьники сделали на флеш-картах. Наиболее удачные работы можно вынести для эмоциональной оценки на суд всего класса.

2. В начале года составить план-график проведения творческих домашних заданий со списком тем и времени сдачи заданий, разместить его на стенде в кабинете. Данный план может, конечно, корректироваться в течение года.

3. Использовать внеурочную деятельность с презентацией своих работ (выставки, литературный клуб и др.), принимать участие в конкурсах различных уровней.

2. Методические аспекты организации и дозирования домашней работы по уровням обучения.

Методика организации домашней учебной работы может включать следующие этапы:

1. Планирование (определение целей и функций домашнего задания с учетом взаимосвязи с учебными целями предстоящего урока).

Для предупреждения перегрузки учащихся и правильной организации домашних заданий необходимо перспективное планирование системы домашней учебной работы школьников, в который были бы четко определены ответы на вопросы: **что задавать? как задавать? когда задавать на дом?** Опыт показывает, что домашние задания необходимо планировать так же, как и учебный материал, изучаемый на уроках.

Целесообразно разрабатывать систему домашних заданий по изучаемой теме. При этом учитель определяет объем материалов, распределяет его по отдельным урокам, определяет форму и объем домашних заданий на каждом уроке, продумывает рекомендуемые методы для их выполнения, учитывает, что система домашних заданий должна соответствовать системе уроков по теме.

2. Мотивация (формирование у учащихся личной потребности в последующей деятельности).

Учителю необходимо строить свою педагогическую деятельность и образовательный процесс в целом таким образом, чтобы домашние задания не превратились для ребенка и его родителей в тяжелый ежевечерний труд. Нужно помнить, что главное не работа, выполненная дома любой ценой, а интерес ученика к познанию и уверенность в своих силах.

3. Организация деятельности учащихся по выполнению домашнего задания (выбор видов домашнего задания, организационных форм выполнения и времени выполнения). Чтобы учащиеся успешно справились с

домашней работой, задание нужно давать не торопясь, с необходимыми разъяснениями.

4. Самоконтроль и контроль (соотнесение целей и полученных результатов, оценка деятельности учащихся, рефлексия учеником своих действий и самооценка).

Методические аспекты организации домашнего задания в основном и среднем общем образовании

Отвечая на вопрос, что задавать на дом, следует учитывать и возрастные особенности учащихся. Как известно, домашние задания в начальной и средней школе отличаются по содержанию, объему, сложности. Однако требования к ним являются общими для учащихся различных возрастных групп. Например, разнообразие заданий – необходимое условие плодотворной работы, как в начальной, так и в старшей школе. Отличаться будет только методика их реализации. Нельзя допустить, чтобы домашняя работа принесла ребенку огорчение, ребенок должен идти в школу с легким сердцем, радостной перспективой. Поэтому домашняя работа по степени трудности должна быть легче той работы, которая выполнялась в классе или, по крайней мере, равна ей.

В основной школе увеличивается объем материала для домашней работы. От учащихся требуются более разнообразные умения самостоятельной работы: умение работать с книгой, работать с картой, делать зарисовки и пр. В старших классах значительно видоизменяется: наряду с учебником учащиеся часто используют дополнительные источники знаний (тексты художественных произведений, научно-популярную литературу, исторические документы и т. д.). Но в целом общая система домашней работы и здесь сохраняет свои черты, о которых шла речь. Не меньшее значение имеет в старших классах и применение приемов самоконтроля. Больше того, при значительном увеличении объема домашних заданий их роль в прочном усвоении знаний становится еще выше. Эти особенности ведут к разнообразию видов домашних

заданий, увеличению доли заданий творческого характера, чаще даются задания на длительные сроки.

В старшей школе увеличивается количество заданий на самостоятельное приобретение новых знаний из книг, через наблюдения, опыты. У учащихся появляется большая возможность работать в том направлении, к которому есть интересы и склонности. Поэтому шире используется дифференциация заданий, в том числе при обучении по программам профильного уровня.

Как известно, дифференциация может идти по двум направлениям: уровневая и профильная. Они находят свое отражение при организации домашних заданий. Уровневая дифференциация предполагает разделение класса на несколько групп в соответствии с достижением учащимися уровня обязательной подготовки. Индивидуализация домашних заданий может быть достигнута путем увеличения числа задач и упражнений для учащихся какой-либо группы класса.

Домашнее задание большего объема (домашние сочинения, рефераты, тренировочные контрольные работы и др. аналогичные задания) в качестве обязательных заданий должны учитываться всеми педагогами и на период их выполнения объем домашнего задания по другим предметам подлежит сокращению.

С целью оптимизации учебной нагрузки обучающихся, создания наиболее благоприятных условий для их развития следует максимально использовать возможности перевода обучающихся на индивидуальный учебный план.

Профильная дифференциация домашнего задания, как по уровню сложности, так и по форме и содержанию, естественным образом вытекает из осуществления на практике профильного обучения предмета.

Методика задания домашних заданий

Традиционной стала ошибка в построении урока, когда домашнее задание учитель дает «под звонок» или после звонка. В таких условиях не

может быть в речи о разъяснении рациональных приемов выполнения домашних заданий. Чтобы учащиеся успешно справились с домашней работой по русскому языку, задание нужно давать не торопясь, с необходимыми разъяснениями.

Домашнее задание может даваться на разных этапах урока: после объяснения и закрепления нового материала (т. е. в конце урока) и после проверки предыдущего домашнего задания (т. е. в начале урока).

Давая задание необходимо учитывать:

- цели домашнего учебного задания ;
- время, требуемое для выполнения домашнего задания учеником;
- индивидуальную подготовку каждого (домашнее задание для слабых учеников не должно быть усложнено, сильному ученику можно увеличить объем задания, но обязательно указать, что дополнительно должны сделать учащиеся).

Полезно записать задание на доске, а если есть время, то попросить одного-двух учащихся повторить его. Этот момент урока, правильно организованный учителем, снимет негативные стороны домашней работы и подготовит ученика к успешному выполнению задания в отведенное для этого время.

Наиболее трудоемкие задания как, например, подбор примеров на определенное правило, составление схем, таблиц и т. д., необходимо давать без других заданий, обязательно с предварительной подготовкой, а в ряде случаев – как одно из дифференцированных заданий, с учетом индивидуальных возможностей учащихся.

Подготовка учащихся к выполнению домашних заданий

Непременным условием успешного усвоения учащимися программного материала является **подготовка школьников к выполнению домашней работы**. Подготовка учащихся к выполнению домашних заданий проводится учителем на уроке. Заключается она в выработке у учеников навыков

самостоятельного решения вопросов, в разъяснении содержания и методики выполнения задания на дом. На уроках используются приемы самостоятельной работы с учебником, справочной литературой, проведения наблюдений и опытов, самопроверки и др., которые необходимы ученику при выполнении домашних заданий. Кроме того, нужно обязательно добиться отчетливого представления учащихся о том, что надо сделать и как следует выполнять задание в домашних условиях.

Учителю необходимо руководствоваться следующими правилами:

1. Сообщение домашнего задания должно сопровождаться необходимым для школьника инструктажем или разъяснением. Ученик имеет право задать вопросы по домашнему заданию и во время его объяснения, и во время проверки.

Главная цель инструктажа заключается в рекомендациях к выполнению заданного на дом. При этом необходимо обратить внимание на следующие вопросы:

- какова цель домашнего задания;
- каков его объем, понятны ли ученикам формулировки заданий;
- каковы требования к материалу (что усвоить прочно, что лишь понимать или узнавать, или помнить наизусть, на что будет обращать внимание учитель при проверке, какая работа будет считаться хорошей);
- как организовать работу дома.

Различают несколько видов инструктажа:

1) учащимся показывают, что работа над домашним заданием аналогична проводимой в классе;

2) предложив задание, учитель сам или при помощи учащихся проделывает несколько упражнений, похожих на те, с которыми учащиеся будут иметь дело дома;

3) учитель, анализируя домашнее задание, рассматривает наиболее сложные его элементы, предупреждает учащихся о трудностях и возможных путях их преодоления;

4) делает общий обзор заданного и подчеркивает самое главное (существенное). Здесь же указывается, где кроме учебника можно найти дополнительное.

Таким образом, в результате инструктажа учащиеся должны узнать цель домашнего задания, его объем, требования к нему (что нужно усвоить и на каком уровне?).

2. Чтобы учащиеся правильно поняли сущность задания и порядок его выполнения, учитель должен показать образец выполнения, т. е. разобрать аналогичные примеры или первые примеры из предлагаемого упражнения учебника и т. п.

3. Учитель может указать время на выполнение каждого задания. Это дисциплинирует учащихся, формирует привычку выполнять работу в отведенный для этого срок.

4. Работу по формированию умений выполнять задания, включенные в домашнюю работу, необходимо проводить на уроке и во внеклассное время.

Например, проведение содержательных разъяснительных бесед с учащимися и родителями на темы: «О долге и обязанностях школьников в учении», «Общие правила выполнения домашних заданий», «О значении режима дня для успешного учения», «Приемы воспроизведения изучаемого материала как условие его усвоения» и т. д.

5. В помощь учащимся учитель может предлагать памятки по выполнению определенных видов домашней работы (как правильно решать задачу; как учить наизусть стихотворение; как подготовить план пересказа; как выполнять работу над ошибками и др.).

6. Необходимо предусмотреть время для того, чтобы учащиеся на уроке повторили задание и показали, как они будут его выполнять.

7. Давая задание, нужно обязательно посоветовать учащимся, каким способом оно может быть выполнено, какова последовательность работы, к каким справочным материалам можно прибегнуть в случае затруднения и где их взять.

8. Учитель обязан ознакомить родителей с нормативами времени, которое отводится на выполнение домашних заданий, с примерным режимом дня, с правильной организацией рабочего места. Учитель разъясняет родителям, как правильно оказывать учащимся разумную помощь в выполнении домашних заданий.

9. Важно иметь в виду, что задание дается при наличии полного внимания учащихся, без спешки, в спокойной обстановке. Задание на дом сообщается обязательно до звонка, четко и ясно с записью на классной доске и в школьные дневники.

Для учащихся *старшего возраста*, обладающих опытом самостоятельной работы, рекомендуется общий инструктаж перед изучением каждой темы с указанием возможных вариантов работы, анализом трудностей учебного материала, характеристикой обязательной и дополнительной литературы, определением границ минимума и максимума работы над темой. Привлекая учащихся к планированию работы над темой, учитель стимулирует формирование умений научной организации труда школьника.

Такая система руководства домашней работой дает возможность школьнику выступать в роли организатора своей познавательной деятельности, объединяя обучение и самообразование в единый процесс.

Методика проверки домашнего задания

Проверить выполнение домашнего задания – значит установить факт его выполнения, правильность выполнения, качество (как по содержанию, так и по форме), выявить самостоятельность выполнения, определить приемы, использованные учащимися при самостоятельной работе дома, в конечном счете, определить подготовленность учащихся к усвоению нового материала. Домашнее задание, выполненное учащимися, обязательно контролируется и оценивается учителем.

Отличительная черта контроля за выполнением домашних заданий – органичное соединение объяснения нового с результатами проверки домашней работы, что способствует экономии времени, активизирует процесс обучения.

Проверка домашних заданий требует определенной системы:

- содержание материалов проверки, его объем и последовательность (что и когда проверять);
- виды и приемы проверки (какими способами и как проверять);
- порядок вызова учащихся (кого и когда проверять);
- методика проведения учета знаний и различные его формы, позволяющие охватить проверкой всех учащихся и получить достаточно данных для суждения о знаниях каждого ученика (в соответствии с нормативными локальными документами ОО).

Согласно педагогическому опыту учителя, перед тем как давать домашнее задание, следует быть уверенным в том, что он **сможет его проверить** и оценить. Кроме самого выполнения задания нужно уделить внимание полноте, форме и правильности его выполнения.

Поэтому каждому учителю **рекомендуется**:

- при помощи постоянного контроля добиваться того, чтобы у учеников не было сомнений обязательно ли выполнять заданное вами домашнее задание;
- использовать разные формы контроля, которые будут зависеть от цели, вида и содержания домашнего задания и отношения учащихся к его выполнению;
- определить, что вы будете оценивать, как будете оценивать, предполагается ли за это отметка, исходя из условий и ее воспитательного воздействия;
- если учениками домашнее задание не выполняется, ищите причины этого и способы их устранить;
- если работа не выполнена в срок, она должна быть выполнена позже;

- – проверка домашнего задания это неизбежная часть и необходимое дополнение хорошего урока.

Важное значение имеет сам процесс проверки выполненных работ.

В зависимости от содержания и задач урока, проверка домашнего задания может осуществляться как в начале урока (если тема урока является продолжением предыдущей), так и в конце (если тема новая). Время на проверку регламентировано типами урока (не более 10 минут на уроке комбинированного типа). Поэтому в целях повышения результативности проверки следует использовать разнообразные приемы: доску, сигнальные карточки, тесты, перфокарты, игровые задания и др.

Чтобы установить факт выполнения домашнего задания и глубоко проверить его у некоторых учащихся, учитель может бегло просматривать все тетради, а для тщательной проверки собрать их у 3-5 учеников. Не обязательно всегда проверять в классе упражнения, которые учащиеся выполнили дома. Лучше в начале урока предложить учащимся небольшую самостоятельную работу. Это можно сделать, если тема урока является продолжением предыдущей, если тема новая, то проверку можно проводить и в конце урока.

При проверке устных заданий целесообразно проводить рецензирование ответов учащимися, которые должны выделить достоинства и недостатки ответа. Рецензирование способствует развитию речи, учит критически мыслить и оценивать знания.

Выбор формы контроля зависит от степени связи домашнего задания, его вида и цели с содержанием урока. При проверке домашнего задания практикуются следующие формы:

1. фронтальная проверка выполнения письменного задания;
2. выборочная проверка письменного задания;
3. фронтальный опрос по заданию;
4. выполнение аналогичного упражнения;
5. взаимопроверка, самопроверка выполненного задания;
6. опрос с вызовом к доске;

7. опрос по индивидуальным карточкам;
8. проверка с помощью сильных учеников еще до начала урока;
9. дифференцированная проверка: использование проверочных заданий разных по характеру и уровню сложности;
10. контроль письменных домашних заданий во время самостоятельной работы учащегося на уроке у всех или отдельных учащихся;
11. контроль устных домашних заданий у отдельных учащихся в то время, когда все остальные обсуждают и дополняют ответы товарищей;
12. внеурочная проверка тетрадей учителем;
13. не прямой контроль, основанный на наблюдении за работой ученика на уроке, если предпосылкой для активности школьника являлось выполнение домашнего задания; взаимный контроль учащихся при обмене тетрадями;
14. самоконтроль учащихся; контроль письменных работ, проводимый хорошо успевающими учениками.

В наши дни учителя пришли к инновационным **методам проверки**, среди которых:

Постановка неожиданных вопросов, которые представляют собой сформулированные иначе, чем задание после параграфа, вопросы. Если ученики внимательно выполняли домашние упражнения, они без труда ответят на них.

1. Рецензирование устного ответа – ученики слушают ответ своего одноклассника и представляют устную рецензию на него, в которой отмечают недостатки достоинства ответа, дополняют его.

2. Диктант по домашнему заданию. Учитель может подготовить на уроке языка выборочный, графический или диктант по орфограммам. Материал для него берется из домашнего упражнения.

3. Краткий письменный ответ. Вопрос, заданный учителем, звучит предельно конкретно, чтобы ответ на него можно было выразить в двух словах.

Такие задания закрепляют знания и обращают внимание учеников на основные моменты в заданном параграфе. Письменный ответ способствует тому, что выученная теория отложится в памяти на длительное время.

4. Проверка при помощи компьютерных технологий. Упражнение, пример или задача проецируется на экране, при этом цветным шрифтом выделены самые сложные моменты. Ученики сверяют свои записи с изображением на экране и исправляют ошибки, если они имеются.

Методические аспекты помощи в выполнении домашних заданий родителями

Выполнение ребенком домашних заданий является проблемной сферой для многих семей. Часто дети не справляются с подготовкой уроков самостоятельно (отвлекаются, делают уроки не на должном уровне или тем или иным способом избегают этого), нуждаются в помощи и контроле со стороны родителей.

Сталкиваясь с подобными проблемами, родители обычно задают такие вопросы:

1. Как правильно помогать ребенку в выполнении домашних заданий?
2. Какие формы контроля выбрать, чтобы это шло на пользу?
3. Какими могут быть причины сложностей ребенка?

Ниже даны стандартные рекомендации и описаны самые типичные причины сложностей при выполнении домашних заданий. Возможно, они вам помогут в понимании и коррекции сложившейся ситуации.

Помощь и контроль. Типичные ошибки родителей

Есть две типичные ошибки, которые родители совершают, помогая ребенку в чем-то или контролируя его действия.

1. Стараются помочь ребенку, когда он об этом не просил. Руководствуются при этом лучшими побуждениями: чтобы ребенок достиг

более хорошего результата, быстрее научился, почувствовал поддержку и т. д.

2. Не помогают, когда наоборот ребенок просит в чем-то помочь. Происходит это обычно либо в силу того, что родитель не замечает не прямых сигналов ребенка о том, что требуется помощь (таких, например, как хныканье, резкое захлопывание книжки или тетрадки, жалобы «Не получается!» и проч.) либо из-за чрезмерного стремления родителей научить ребенка самостоятельности, стойкости, волевым качествам.

Рекомендации родителям по подготовке домашних заданий

1. **Расписание для домашней работы.** Составить четкое расписание, когда выполнять домашнюю работу. Вечером обязательно проверьте выполненную домашнюю работу. Многие дети очень волнуются, что могут принести в школу работу с ошибками, и поэтому очень важно, чтобы родители регулярно проверяли работу. Благодаря этому вырабатывается привычка, к назначенному часу появляется психологическая готовность и предрасположение к умственной работе, даже теряется интерес к игре, прогулке.

При установке часа начала занятий необходимо определить разумное соотношение времени, отводимого на уроки, прогулки, домашние обязанности, чтобы одно не шло в ущерб другому.

и **Распределите задания по важности.** Для некоторых детей проблема, с какого задания начинать выполнение домашней работы, превращается в трудный выбор, и они могут долго мучиться этой проблемой. Если вы предпочитаете распределять задания по важности, предложите ребенку, какое задание выполнять самым первым, какое – вторым, и так далее.

3. Необходимо **постоянное место для занятий**, где все необходимые предметы находятся под рукой. Так вырабатывается привычка к внутренней мобилизации с момента начала занятий и до тех пор, пока не выработалось умение управлять своим поведением, рабочее место должно быть только местом для занятий (ни игр, ни картинок, ни игрушек, ни посторонних книг,

ни цветных карандашей и фломастеров, если они не нужны для текущей работы).

Если нет возможности выделить постоянное отдельное место, то в определенный час должно быть безусловно выделено место для занятий.

4. Важное правило – **начинать работу немедленно**. Чем дольше оттягивается начало работы, тем большее усилие потребуется, чтобы заставить себя приступить к ней. У человека, который систематически начинает работу без промедления, период «втягивания» в работу короткий, дело идет быстрее и эффективнее, а учеба становится источником не только напряженного труда, но и источником удовлетворения.

5. Необходимо наличие перерывов в работе. Нужны единство школьного и домашнего учебного режима, профилактика перегрузок. Работа должна идти в хорошем темпе – от 1 часа во втором классе до 3-4 часов у старшеклассников.

6. **Сначала проверьте то, что выполнено правильно**. Родители часто имеют привычку обращать внимание в первую очередь на ошибки. Когда в следующий раз ребенок принесет вам свою работу на проверку, в первую очередь отметьте, как хорошо он выполнил те задания, которые сделаны без ошибок, правильно написанные слова и т. п.

Относительно тех заданий, где допущена ошибка, скажите: «Я думаю, что если ты еще раз проверишь этот пример, у тебя может получиться несколько другой ответ».

7. **Избегайте доделывать домашнюю работу за ребенка**. Некоторые родители готовы сделать за ребенка всю его домашнюю работу. Хотя исходно мотивом родителей может быть желание помочь ребенку справиться с особо трудным заданием, конечный результат может быть разрушителен. Подытоживая все сказанное, прежде чем сесть помогать ребенку в его домашней работе, убедитесь, что вы не видите никаких симптомов более серьезных проблем. Если же вы будете следовать правилам, о которых было

рассказано выше, результат и для детей, и для родителей будет более благоприятным.

8. Контроль на начало занятий. Нужно помочь ребенку найти правильный режим работы, выделить место для занятий, определить наилучший порядок приготовления уроков.

Контроль в середине занятий. Воспитать у него стойкую привычку садиться за уроки вопреки желанию поиграть или погулять, сформировать умение быстро включаться в работу, вести ее, не отвлекаясь, и в хорошем темпе.

Контроль на окончание занятий. Качество выполнения: все прослушать, просмотреть, сравнить с записями в дневнике.

9. Нельзя, чтобы у школьника не было других обязанностей, кроме учебы: человек, который в течение дня должен сделать много дел, привыкает ценить время, планировать работу, приступать к ней без проволочек.

Приучение ребенка к правильному режиму должно сочетаться с вашей самодисциплиной, уважением к ребенку, доброжелательностью, заинтересованностью, разумной требовательностью.

Правила оказания помощи и контроля для родителей

1. Чем меньше помощи и контроля, тем лучше. С тем, с чем ребенок может справиться сам, пусть он справляется сам.

2. Помогать и контролировать можно по-разному. Иногда достаточно просто обратить внимание ребенка на что-то («Посмотри, все ли у тебя правильно», «Что тебе еще нужно сделать?», «Напоминаю, что после обеда нужно садиться за уроки»), но бывают и ситуации, когда взрослому приходится фактически делать уроки вместе с ребенком. Важно, чтобы помощь и контроль были дозированными и оказывались по минимуму. К более «массированной» помощи следует прибегать только после того, как не помогла помощь в меньшем объеме.

3. Важно, от кого исходит инициатива. Нужно создавать такую ситуацию, чтобы ребенок сам попросил помочь ему в чем-то и проверить,

напомнить и т. д. Если ребенок не просит помочь, а, напротив, с увлечением самостоятельно выполняет какое-то задание, то не следует вмешиваться, даже если у него не очень хорошо и быстро получается, «почерк корявый», «очевидная глупая ошибка» и т. п. Вспомните себя: Вы ведь тоже не сразу научились всему, что умеете сейчас, не сразу все делали без ошибок.

4. Если ребенок просит помочь ему, то надо обязательно помочь (руководствуясь правилами, описанными выше). Есть такой психологический термин «зона ближайшего развития» – это действия, которые на сегодняшний день ребенок не способен выполнить самостоятельно, но способен выполнить с помощью взрослого. То, что сегодня входит в «зону ближайшего развития», в скором времени станет областью самостоятельности ребенка (при условии, что взрослый сможет мягко и своевременно ослабить и свести к нулю свой контроль). А в «зону ближайшего развития» войдут другие действия, задачи, навыки. Фактически именно таким образом происходит расширение сферы самостоятельности и компетентности ребенка.

5. Совместные действия должны осуществляться в спокойной обстановке, тон родителя должен быть доброжелательным. Если просьба ребенка о помощи оборачивается нервотрепкой, скандалом, то в следующий раз он приложит максимум усилий, чтобы обойтись без вас, даже если понимает, что сам не справляется. Лучше избегать также иронии, которую многие дети воспринимают как издевку или высмеивание, а также не допускать того, чтобы совместные занятия излишне затягивались. Если ребенка заставлять «доделать, что надо», когда он, очевидно, устал, то такое выполнение задания сопровождается сильным эмоциональным дискомфортом, вырабатывается своего рода «рефлекс избегания».

6. Существенным является отношение к ошибкам. Часто ошибки ребенка вызывают раздражение у родителя и ссоры. У ребенка в таком случае формируется страх ошибок, который не помогает, а напротив, мешает

их исправлять или не допускать. Ошибку лучше воспринимать как своего помощника, сигнализирующего о том, что вот над этим и этим еще нужно поработать.

Заключение

Проблема домашнего задания на сегодняшний день остается весьма важной и актуальной буквально по всем школьным предметам. Домашние задания называют домашней учебной работой, поскольку оно, действительно, продолжает атмосферу урока, но уже в конкретных домашних условиях. В связи с тем, насколько успешно и эффективно прошел урок, таким и будет его продолжение в домашнем задании.

Таким образом, при организации домашних заданий следует выполнять следующие требования:

- задание должно быть понятно каждому ученику, т.е. все учащиеся должны точно знать, что делать и как делать (ясность задания);
- задание должно носить характер вопроса, сильного для самостоятельного решения. Задания не достигают цели, если к ним не дан соответствующий инструктаж или, наоборот, они чрезвычайно «разжеваны» (должны иметь проблемный характер);
- задание должно предусматривать его проверку (установка на контроль);
- задание на дом может быть фронтальным, дифференцированным и индивидуальным, но всегда с учетом особенностей класса (установка на индивидуализацию заданий);
- задание по предмету должно быть строго регламентировано и согласовано с заданиями по другим предметам (учет объема заданий);
- задание не должно быть однообразным и однотипным. В заданиях должны встречаться нестандартные вопросы, вопросы для предварительного обдумывания, наблюдений (разнообразие заданий);

- задание должно ориентировать учащихся на самостоятельный поиск решений, на использование полученных ранее планируемых результатов в новых условиях (развитие самостоятельности);

- в задания должны вводиться вопросы для повторения основных разделов программы (установка на повторение пройденного);

- каждое задание должно иметь трудность, но быть посильным для учащихся. Эту трудность они могут преодолеть при максимальном использовании всех своих способностей и умений (установка на преодоление трудностей учения);

- задания должны включать в себя вопросы, требующие от ученика умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях и т. п. (установка на развитие мышления);

- задание, направленное на усвоение материала урока, лучше давать в конце урока;

- задание, нацеленное на закрепление какого-либо навыка, лучше давать сразу после упражнений, вырабатывающих соответствующих УУД;

- задание, контролирующее знания учащихся, полезнее давать в начале урока;

- домашнее задание должно фиксироваться учителем на доске или под запись в дневник;

- домашние задания необходимо давать систематически, соблюдая, при этом, определенные «дозировки» и временные нормы для его выполнения, сообразно возрастным особенностям учащихся начальной и средней школы.

Самостоятельные работы в классе и дома должны иметь много общего не только в методике организации, но и в содержании. Прежде чем включать в домашнюю работу по новому материалу, необходимо дать их в самостоятельной работе на уроке. Наблюдения за выполнением такого задания и его проверка позволят увидеть истинную подготовленность как класса в

целом, так и отдельных учеников к выполнению домашней работы, а значит, при необходимости подкорректировать содержание домашнего задания или инструктаж к нему.

Домашняя работа должна быть средством сближения обучения и самообразования. Многозначность роли домашней учебной работы, значительность ее функций обуславливают ее необходимость как органической части единого учебно-воспитательного процесса в школе.

Список литературы

1. Алексеева, О. В., Литвинова, Е. А. Домашняя работа как одна из форм занятий учащимися по предмету // Начальная школа. – 2004. – № 12.
2. Громцева, А. К. Формирование у школьников готовности к самообразованию: [учеб. пособие по спецкурсу для пед. ин-тов] / А. К. Громцева. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
3. Данилов, М. А. Воспитание у школьников самостоятельности и творческой активности в процессе обучения // Сов. Педагогика. – 2001. – № 8.
4. Древелов, Х. Домашнее задание: книга для учителя / Х. Древелов / пер. с нем. Н. С. Кабановой. – М.: Просвещение, 1989. – 77 с.
5. Древелов, Х., Хесс, Д., Век, Х. Домашние задания. – М.: Просвещение, 1989. – 234 с.
6. Дорофеев, Г. В., Кузнецова, Л. В., Суворова, С. Б., Фирсов, В. В. Дифференциация в обучении математике // Математика в школе. – 1990. № 4.
7. Дифференцированное обучение по особенностям восприятия // Начальная школа плюс До и После. – 2014. – № 6.
8. Гребень, З. И. Домашние задания – это интересно // Русский язык и литература. – 2006. – № 7. – С. 19–23.
9. Иваниенко, О. А. Развитие личности в процессе выполнения домашнего задания // Издательский дом «Первое сентября». Фестиваль педагогических идей “Открытый урок” [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/502880/> – Загл. с экрана. – Яз. Рус.
10. Нормализация учебной нагрузки школьников. Экспериментальное физиолого-гигиеническое исследование / Под ред. М. В. Антроповой, В. Н. Козлова. – М.: Педагогика, 1988.
11. Организация дифференцированного обучения младших школьников, учитывая особенности восприятия // Начальная школа плюс До и После. – 2009. – № 8.
12. Пидкасистый, И. П. Педагогика. – М.: Просвещение, 2001. – 536 с.

13. Суворова, Г. Ф. Особенности индивидуального подхода при обучении// Начальная школа. 2008. № 11.
14. Радюпова, Л. А., Савина, Л. П. Задания по выбору учащихся и некоторые приемы их составления // Начальная школа. 2009. № 11.
15. Рассудовская, Н. Н. Домашние задания творческого характера для всего класса / Передовой опыт преподавания математики в школе и профтехучилище. Вып. I. Обучение математике: как и зачем? Состав. Курлюмова, Н. А. – М., 1993.
16. Соловейчик, С. Л. Час ученичества. – М.: Детская литература, 1986.